**Домашнее задание как стимул повышения интереса обучения по модулю ОПК**

Каким должно быть домашнее задание в рамках курса ОРКСЭ?

1. Чётко структурированным
2. Дифференцированным по уровню трудности
3. Разумным по объёму и реальным для запоминания
4. Увлекательным

Виды домашнего задания

* Чтение (целевое, ознакомительное, чтение - погружение)
* Заучивание (минимального количества дат, терминов, имён)
* Подготовка пересказов (подробных, выборочных, кратких, обобщённых)
* Составление опорных конспектов к пересказам (по желанию), планов;
* Творческие формы работы (сочинительство, создание, разработка и т. п.)

Добросовестное выполнение домашних заданий формирует у ребёнка

* самостоятельность,
* волевые качества,
* умение рационально организовывать учебный труд

Условия, необходимые для реализации этих качеств

* не должно быть перегрузок
* должно оставаться время и желание сделать что-то ещё: придумать своё толкование слову, почитать дополнительную литературу;
* задания должны иметь творческий, поисковый или проблемный характер. Желательно, чтобы каждый ученик выполнил 2-3 творческие и 3-4 поисковые работы;
* самостоятельная творческая работа рёбенка должна быть замечена, одобрена учителем, продемонстрирована классу.

Дифференцированное домашнее задание по Православной культуре

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема  «Россия - наша Родина» | Задание по выбору | Задание для всех | Задание для творчества |
| 1 вариант | Рассказ об известных людях членах семьи; презентация; интервью | Подбор литературы и выставка литературы | Подбор пословиц; чтение подготовленного стихотворения |
| 2 вариант | Подготовка презентации «Моя Родина – Россия» | Ответы на вопросы учебника | Разговор с членами семьи о традициях, принятых в их семье |

Творческие формы домашней работы

* иллюстрации к прочитанному тексту,
* описание картины,
* мини-сочинение,
* интервью, социологический опрос,
* беседы,
* подбор пословиц и поговорок,
* галерея образов, составление фотоальбома,
* исследовательские и проектные работы

Темы творческих работ:

* «Милосердные дела и героические поступки христиан»
* «Величественные храмы»
* «Прекрасные иконы»
* «Молитвы христиан о себе и других»
* «Что такое этика?»
* «Как я понимаю золотое правило этики?»
* «Возможен ли подвиг в мирное время?»

Примерные темы исследовательских работ и презентаций:

* Как христианство пришло на Русь?
* Христианское отношение к природе.
* Русские святые - воины (на примере святых благоверных князей Александра Невского, Дмитрия Донского).
* Христианская семья и её ценности.

Драматизация (театрализация)

Преимущества:

* по своей сути близка к игре,
* предоставляет им возможности для самопрезентации

Условия для эффективного использования:

* активное участие детей в деятельности на всех этапах: написание сценария, распределение ролей, режиссура, сценография, костюмирование (каждый из этапов может быть поручен определенной творческой группе.

Драматизация может быть включена в урок в качестве:

* иллюстративного фрагмента
* презентации выполнения домашнего задания
* результата долгосрочной проектной работы обучающихся

Придумайте синквейн по теме «Я – гражданин России»

Правила составления синквейна

* В первой строчке указывается тема стихотворения, для этой цели обычно используется существительное – одно слово.
* Во второй строчке в 2 словах (двумя прилагательными) дается описание темы.
* В третьей строчке словами дается описание действия в рамках этой темы тремя словами (обычно глаголами).
* Четвертая строчка – это фраза из 4 слов, показывающая отношение автора к теме, его чувства.
* Пятая строчка – это одно слово, по сути своей синоним тому, с которого синквейн начинается.

*Например: Гражданин*

* Активный, отзывчивый
* Помогает, трудится, защищает
* Он любит свою Родину
* Патриот